



#### Università Roma TRE, 29 settembre 2022

#### Tesi di Dottorato

# Il diritto all'ascolto degli adolescenti nel contesto scolastico. Un'indagine esplorativa

Dott.ssa Giulia Scarlatti

Supervisore: Prof.ssa Mirca Benetton

Università di Padova

### Domanda e obiettivo di ricerca

Che cosa significa che gli adolescenti hanno il diritto di essere ascoltati a scuola?

Il lavoro di ricerca si propone di esplorare e comprendere rappresentazioni e significati attribuiti da parte degli adolescenti al diritto di essere ascoltati nel contesto scolastico.

# Il processo di riconoscimento dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza

Precursori: Key, Korczak, Montessori (Macinai, 2013).

Dichiarazione di Ginevra sui diritti del fanciullo 1924

Dichiarazione di New York sui diritti del fanciullo 1959 Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (CRC) 1989

Dichiarazione universale dei diritti umani 1948

# Il diritto di ascolto-partecipazione

#### Convenzione, articolo 12:

- 1. Gli Stati parti garantiscono al fanciullo capace di discernimento il diritto di esprimere liberamente la sua opinione su ogni questione che lo interessa, le opinioni del fanciullo essendo debitamente prese in considerazione tenendo conto della sua età e del suo grado di maturità.
- 2. A tal fine, si darà in particolare al fanciullo la possibilità di essere ascoltato in ogni procedura giudiziaria o amministrativa che lo concerne, sia direttamente, sia tramite un rappresentante o un organo appropriato, in maniera compatibile con le regole di procedura della legislazione nazionale.

Il bambino è un cittadino (Moro, 1991).

Partecipazione, libertà di espressione, diritto di essere ascoltato (Lücker-Babel, 1995).

3P: Provision, Protection, Participation (Cantwell, 1992; Unicef, 2009).

Commento Generale n. 12: Il diritto del bambino e dell'adolescente di essere ascoltato (Comitato sui diritti dell'infanzia, 2009).

# Il diritto di ascolto-partecipazione

«Il rapporto tra ascolto del minore e sua partecipazione alla vita sociale può essere configurato tendenzialmente come simile a due gradini, il primo dei quali è quello relativo all'ascolto del minore [...]. Il secondo gradino riguarda invece la partecipazione del minore [...]» (Occhiogrosso, 2009).

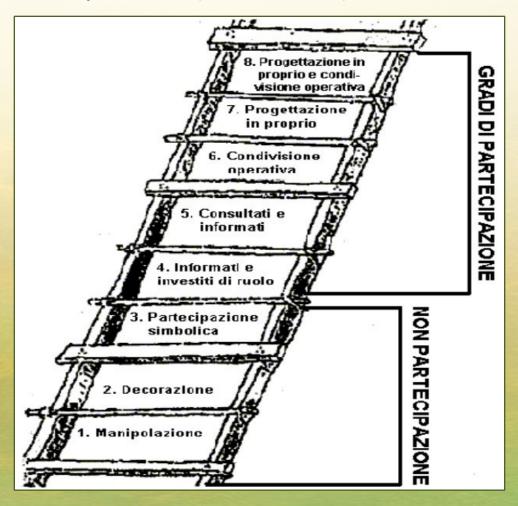
«Questi processi sono generalmente definiti "partecipazione". L'esercizio del diritto del bambino e dell'adolescente o dei bambini e degli adolescenti di essere ascoltati è un elemento cruciale di tali processi» (Comitato sui diritti dell'infanzia, 2009).

Legge 285/1997: Disposizioni per la promozione di diritti e di opportunità per l'infanzia e l'adolescenza.

Rilevazione di una flessione negativa in Italia riguardo all'attenzione prestata alle politiche sociali dedicate all'infanzia e all'adolescenza (Comitato sui diritti dell'infanzia, 2019; Gruppo Crc, 2020).

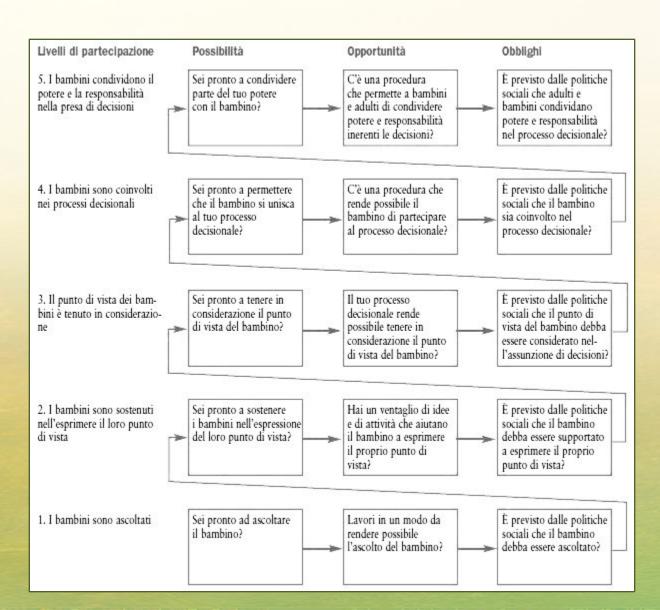
# Classificazioni sull'ascolto-partecipazione

La scala della partecipazione (Hart, 1992)



# Classificazioni sull'ascolto-partecipazione

Il percorso verso la partecipazione (Shier, 2001)



# Classificazioni sull'ascolto-partecipazione

Il modello di partecipazione (Lundy, 2007)

### Spazio

COME: Fornire uno spazio sicuro e inclusivo dove i bambini possano esprimere la propria opinione

- Le opinioni dei bambini sono state sollecitate attivamente?
- I bambini avevano a disposizione uno spazio sicuro dove poter esprimere liberamente le proprie opinioni?
- Sono state adottate misure per assicurare la partecipazione di tutti i bambini?

### Uditorio

COME: Assicurare che le opinioni dei bambini siano comunicate a coloro che hanno la responsabilità di ascoltarli

- Esiste un processo per comunicare le opinioni dei bambini?
- I bambini sanno a chi vengono comunicate le opinioni che esprimono?
- Quel soggetto/organismo ha potere decisionale?

#### Voce

COME: Fornire informazioni appropriate e agevolare l'espressione delle opinioni dei bambini

- Ai bambini sono state fornite le informazioni necessarie per formarsi un'opinione?
- I bambini sanno di non essere obbligati a partecipare?
- Ai bambini è stata fornita una serie di opzioni sui modi in cui possono esprimersi?

### **Impatto**

COME: Assicurarsi che le opinioni dei bambini vengano prese sul serio e tradotte in pratica, ove possibile

- Le opinioni dei bambini sono state prese in considerazione da coloro che hanno il potere di produrre cambiamenti?
- Vengono adottate procedure che assicurino che le opinioni dei bambini vengano prese sul serio?
- A bambini e ragazzi è stato fornito un feedback per motivare le decisioni prese?

### Una panoramica teorica sull'ascolto

- linguaggi e modalità, fra silenzio e parola
- comunicazione umana
- accettazione, ascolto attivo, empatia
- dialogo maieutico
- dare voce agli studenti
- forme di ascolto-partecipazione alla vita scolastica

# L'indagine empirica

- ricerca qualitativa con approccio di tipo fenomenologicoermeneutico (Orlando Cian, 1997; Trinchero, 2004; Sorzio, 2005; Coggi, Ricchiardi, 2005; Baldacci, 2001; Mortari, 2007; Cohen, Manion, Morrison, 2007)
- costruzione "in divenire":
  - due fasi "esplorativo-conoscitive", prima e dopo la diffusione dell'emergenza sanitaria da Covid-19
  - fase "progettuale-operativa" ipotizzata

# Prima fase "esplorativo-conoscitiva"

Domanda di ricerca

quali sono le conoscenze e le rappresentazioni che gli adolescenti attribuiscono al diritto di essere ascoltati a scuola?

Partecipanti

50 studenti di classe seconda frequentanti tre istituti tecnici della provincia e della città di Padova

# Seconda fase "esplorativo-conoscitiva"

#### Domanda di ricerca

quali sono le conoscenze e le rappresentazioni che gli adolescenti attribuiscono al diritto di essere ascoltati a scuola con riferimento all'esperienza scolastica nel periodo di "didattica digitale integrata"?

### Partecipanti

50 studenti di classe seconda frequentanti un istituto tecnico della provincia di Padova

### Strumenti di ricerca

- questionario a domande aperte
  - su supporto cartaceo (prima fase, gennaio-febbraio 2019)
  - su supporto elettronico (seconda fase, aprile 2021)
- software Atlas.ti

### Principali dati emersi nella prima fase

# SIGNIFICATO DI ASCOLTO

DIASCOLIO					
CODE GROUPS	% QUESTIONARI				
comprensione autentica	58%				
accettazione	46%				
comunicazione attiva	42%				
supporto	36%				
libertà di espressione	28%				

# SIGNIFICATO DI ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	% QUESTIONARI
supporto	42%
comprensione autentica	36%
libertà di espressione	34%
accettazione	28%
comunicazione attiva	24%

## Principali dati emersi nella prima fase

# ESPERIENZE DI ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	% QUESTIONARI
libertà di	22%
espressione	
ruolo di	22%
studente	
organismi di	20%
partecipazione	
scolastica	
spazio/tempo	20%
specifico	

### FAVORIRE L'ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	% QUESTIONARI
libertà di	36%
espressione figura	30%
dell'insegnante	
spazio/tempo specifico	28%
organismi di partecipazione	8%
scolastica	

# Principali dati emersi nella prima fase

	COSA_opinioni personali	COSA_aspetti scolastici	COSA_in generale	COSA_esigenze personali	COSA_dinamiche di classe	COSA_dinamiche con gli insegnanti	COSA_interessi personali	Totale
CHI_insegnanti	7	12	4	10	3	2	1	39
CHI_compagni di classe	5		4		3			12
CHI_tutti	3		3					6
CHI_persone meno confidenti	2							2
CHI_coordinatore di classe		1						1
CHI_dirigente scolastico						1		1
Totale	17	13	11	10	6	3	1	

### Principali dati emersi nella seconda fase

# SIGNIFICATO DI ASCOLTO

DIASCOLIO					
CODE GROUPS	% QUESTIONARI				
comprensione	64%				
autentica					
supporto	34%				
libertà di	26%				
espressione					
accettazione	24%				
comunicazione attiva	14%				

# SIGNIFICATO DI ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	% QUESTIONARI
comprensione autentica	46%
libertà di espressione	28%
supporto	26%
accettazione	18%
mission scolastica	10%
comunicazione attiva	4%

### Principali dati emersi nella seconda fase

# ESPERIENZE DI ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	% QUESTIONARI
nessuna	38%
esperienza	
figura	16%
dell'insegnante	
spazio/tempo	12%
specifico	
libertà di	10%
espressione	
ruolo di	10%
studente	
organismi di	6%
partecipazione	
scolastica	

### FAVORIRE L'ASCOLTO A SCUOLA

CODE GROUPS	%				
CODE GROUPS	QUESTIONARI				
libertà di	38%				
espressione					
figura	22%				
dell'insegnante					
spazio/tempo	22%				
specifico					

# Principali dati emersi nella seconda fase

	COSA_in generale	COSA_aspetti scolastici	COSA_esigenze personali	COSA_opinioni personali	COSA_dinamiche di classe	COSA_interessi personali	Totale
CHI_insegnanti	9	12	4	4	3	1	33
CHI_compagni di classe	6		2	3			11
CHI_figura esperta esterna	2	2	1				5
CHI_dirigente scolastico		2					2
CHI_tutti	2						2
CHI_persone di fiducia	1	***					1
Totale	20	16	7	7	3	1	

# Analisi complessiva e tracce

#### PRIMA FASE

Emergono maggiormente gli elementi della vita di classe legati alla condivisione, al dialogo e alla reciprocità, così come la questione del rispetto.

#### **SECONDA FASE**

Si registra un elevato numero di coloro che dichiara di non avere nessuna esperienza ed emergono maggiormente aspetti quali il riconoscimento, la fiducia e l'empatia.

L'essere ascoltato viene connesso prevalentemente all'essere compreso.

La "libertà di espressione" presenta una simile percentuale di frequenza sulle citazioni in riferimento al significato di ascolto a scuola.

"Libertà di espressione", "figura dell'insegnante", "spazio/tempo specifico" si susseguono con lo stesso ordine di frequenza riguardo al favorire l'ascolto a scuola.

L'ascolto è auspicato in primis da parte degli insegnanti sugli aspetti scolastici.

# Analisi complessiva e tracce

- comprensione autentica
- libertà di espressione
- supporto
- accettazione
- comunicazione attiva

# Riferimenti bibliografici

Amadini, M. (2012). Crescere nella città. Spazi, relazioni, processi partecipativi per educare l'infanzia, Brescia: La Scuola.

Baldacci, M. (2001). *Metodologia della ricerca pedagogica. L'indagine empirica nell'educazione*, Milano: Bruno Mondadori.

Baldini, M. (1988). Educare all'ascolto, Brescia: La Scuola.

Beames, S. (2015). Place-based Education: A reconnaissance of the Literature. *Pathways*, 1, 27-30.

Benetton, M., Zanato, O. (Eds., 2020). Tracce di outdoor education. Studium educationis, numero monografico, 1.

Birbes, C. (2016). *Custodire lo sviluppo, coltivare l'educazione. Tra pedagogia dell'ambiente ed ecologia integrale*, Lecce-Rovato: Pensa MultiMedia.

Bobbio, A. (Ed., 2007), I diritti sottili del bambino. Implicazioni pedagogiche e prospettive formative per una nuova cultura dell'infanzia, Roma: Armando.

Bortolotti, A. (2019). *Outdoor Education. Storia, ambiti, metodi,* Milano: Guerini e Associati.

Calaprice, S., Nuzzaci, A. (2018). *The importance of listening to children and adolescents. Making participation integral to education*, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

Cantwell, N. (1993). Monitoring the Convention Through the Idea "3Ps". Eurosocial Report, 45, 121-130.

Coggi, C., Ricchiardi, P. (2005). *Progettare la ricerca empirica in educazione*, Roma: Carocci.

Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). Research methods in education (6 Ed.), London: Routledge.

Comitato italiano per l'Unicef (Ed., 2002). Un mondo a misura di bambino. Documenti ONU: Sessione speciale sull'infanzia, New York, 8-10 maggio 2002, Roma: Primegraf.

Comitato sui Diritti dell'Infanzia (2009). Commento Generale n.12, Il diritto del bambino e dell'adolescente di essere ascoltato, CRC/C/GC/12, LI sessione, Ginevra, 25 maggio-12 giugno 2009 (trad. it. a cura di Unicef Italia).

Gruppo di Lavoro per la Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (2019). I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia. X Rapporto di aggiornamento sul monitoraggio della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia.

# Riferimenti bibliografici

Hart, R.A. (1992). Children's Participation: From Tokenism to Citizenship. *Innocenti Essays, 4*. Firenze: Unicef-Innocenti Research Centre.

Lücker-Babel, M.F. (1995). The right of the child to express views and to be heard: an attempt to interpret article 12 of the UN Convention on the rights of the child. *The International Journal of Children's Rights*, 3, 391-404.

Macinai, E. (2013). Pedagogia e diritti dei bambini: uno sguardo storico, Roma: Carocci.

Moro, A.C. (1991). Il bambino è un cittadino. Conquista di libertà e itinerari formativi: la Convenzione dell'Onu e la sua attuazione, Milano: Mursia.

Mortari, L. (2008). Educare alla cittadinanza partecipata, Milano: Bruno Mondadori.

Occhiogrosso, F.P. (2009), Una riflessione introduttiva: il bambino e il suo ascolto tra protagonismo e protezione, in Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le politiche della famiglia et alii, Relazione sulla condizione dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia 2008-2009. Temi e prospettive dei lavori dell'Osservatorio nazionale per l'infanzia e l'adolescenza. Firenze: Istituto degli Innocenti, pp. VII-XXIV.

Orlando Cian, D. (1997). Metodologia della ricerca pedagogica, Brescia: La Scuola.

Rossi, S., Travaglini, R. (2005). Formazione all'ascolto. Contesti educativi e terapeutici per l'età evolutiva, Milano: FrancoAngeli.

Sclavi, M., Giornelli, G. (2014). La scuola e l'arte di ascoltare. Gli ingredienti delle scuole felici, Milano: Feltrinelli.

Sorzio, P. (2005). La ricerca qualitativa in educazione. Problemi e metodi, Roma: Carocci.

Toffano Martini, E., De Stefani, P. (Eds., 2017). "Ho fiducia in loro". Il diritto di bambini e adolescenti di essere ascoltati e di partecipare nell'intreccio delle generazioni, Roma: Carocci.

Tonucci, F. (1996). La città dei bambini. Un modo nuovo di pensare la città, Bari: Laterza.

Vardanega, A. (2008). L'analisi dei dati qualitativi con Atlas.ti. Fare ricerca sociale con i dati testuali, Roma: Aracne.

Zanato Orlandini, O. (2014). A piccoli passi verso la sostenibilità: educare a prendersi cura dei luoghi. *Studium Educationis*, 3, 9-21.